

Pedro Alcacer Doria
Baruther Str. 11
10961 Berlin
+49 152 57109419
www.pedroalcacer.com
palcacer@gmail.com

La Bologna liutistica

La nascita di un linguaggio strumentale nella Bologna del cinque e seicento.
Musiche nella collezione della biblioteca internazionale della musica de Bologna

LAUD

►Fantasia

Francesco Canova da Milano
Intavolatura di Lauto Venezia 1546

►Ballo alemano

►Toccata de l'autore

►In te Domine speravi à 6 di Claudio Correggio

►Passamezo per duro

G.A. Terzi

Libro di intavolatura di Lauto Venezia 1599

TIORBA

►Toccata in sol minore

►Partite sopra quest'aria francese detta l'Alemana

►Toccata-corrente-gagliarda in sol maggiore

►Partite sopra la fola aria romanesca

Alessandro Piccinini

Bologna 1623

►Arpegiata

►Toccata prima

►Kapsberger

►Passamezzo

►Canario

Giovanni Girolamo Kapsperger

Roma 1616

Pedro Alcàcer Doria
Laúd renacentista y Tiorba